

PROGRAMM

FRÜHJAHR 2021

#SolidaritätBuchhandel

EDEL
BOOKS

NOVITÄTEN

- 2** Martin Richenhagen
Der Amerika-Flüsterer
- 6** Robin Gosens
Träumen lohnt sich
- 8** Michael Nast
**Generation Beziehungsunfähig –
die Lösungen**
- 12** Michael Nast
**Generation Beziehungsunfähig –
Buch zum Film**
- 14** Achim Schlöffel
Der Tod taucht mit
- 16** Nena Schink, Vivien Wulf
Pretty Happy
- 18** Ulf-Gunnar Switalski
Richtig Geld sparen mit Payback & Co.
- 20** Ulfert Becker
Survival Guide Norddeutschland
- 21** Monisha Rajesh
In 80 Zügen um die Welt
- 22** Günther Ortman
Fußball-Blues
- 23** Arnd Zeigler
**Zeiglers wunderbare Welt des
Fußballs – Abreißkalender 2022**
- 24** Anthony Bozza
Slash! – Die Autobiografie
- 25** Patrick Carr, Johnny Cash
Cash – Die Autobiografie

KONTAKT PRESSEABTEILUNG

Edel Books

EIN VERLAG DER
EDEL GERMANY GMBH
NEUMÜHLEN 17

22763 Hamburg
T (040) 890 85-207
F (040) 890 85-9800
E presse@edel.com
W www.edelbooks.com

[facebook.de/edelbooks](https://www.facebook.com/edelbooks)
[instagram.com/edelbooks](https://www.instagram.com/edelbooks)



KATHARINA BEYER
T (040) 890 85-296
E katharina.beyer@edel.com



LENA BOROWSKI
T (040) 890 85-119
E lena.borowski@edel.com



Die hochspannende Geschichte des erfolgreichsten deutschen US-Managers

Ein Plädoyer für eine deutsch-amerikanische
Freundschaft

»Kein deutscher Topmanager
kennt die USA so gut
wie Martin Richenhagen.«
MANAGER MAGAZIN



GERMAN TRACTOR GUY

Vom Kölner Religionslehrer zum US-Wirtschaftsboss

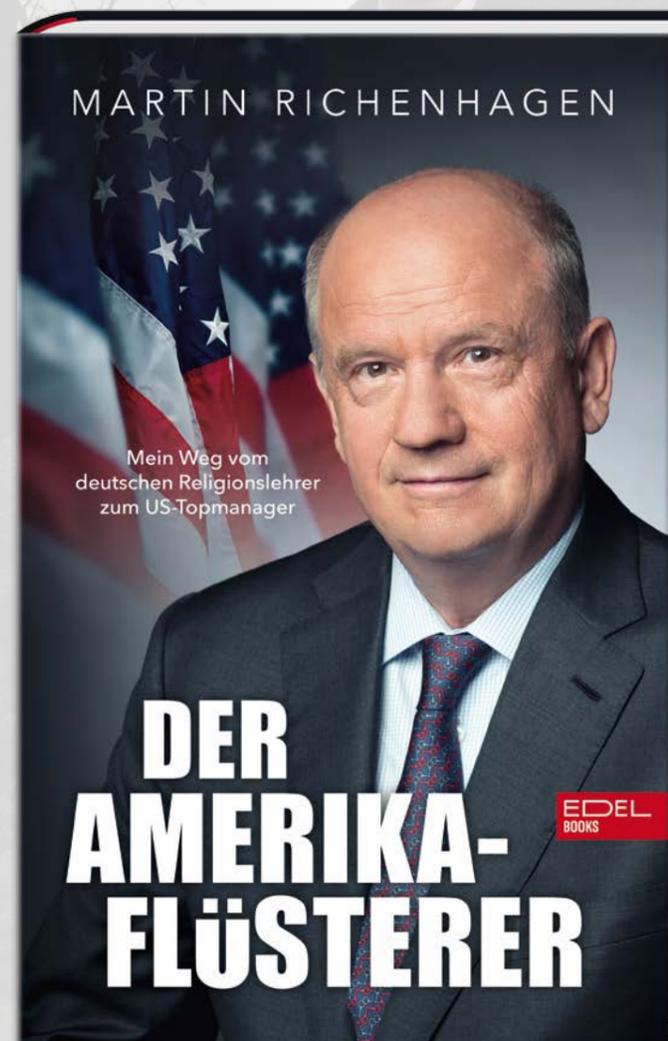
Inhalt

Der Kölner **Martin Richenhagen** gilt als der **erfolgreichste deutsche Manager in den USA**. Der Agrar-Experte führte mehrere Großunternehmen, **beriet zudem jahrelang die Präsidenten** Obama und Trump, von dem er sich allerdings schnell distanzierte. Seine Geschichte klingt wie der **American Dream schlechthin: Eigentlich Religionslehrer, kam Richenhagen über seine Leidenschaft zum Reitsport mehr zufällig zu einem Job in der Industrie, wo er sich bis zum CEO hocharbeitete**. In seinem Buch zeichnet er seinen spannenden **Weg aus Deutschland in die amerikanischen Chefetagen und ins Weiße Haus** nach, plädiert dabei leidenschaftlich für die Vereinigten Staaten als wichtigen Partner der Zukunft. Er erklärt, **warum so viele US-Amerikaner Deutschland mögen und bewundern – und wie wir das nutzen können**, um die durch Trump und Corona brüchig gewordene Beziehung wiederherzustellen.

Eine spannende Biografie und zugleich ein Plädoyer für mehr kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Austausch.

Hintergrund

- **Kein Deutscher war als Manager in den USA erfolgreicher als Martin Richenhagen**
- **Gibt Einblick in die amerikanischen Denkweisen und räumt mit vielen Vorurteilen auf**
- **Passend zur Amtseinführung des neuen amerikanischen Präsidenten 2021**
- **Fordert auf, Amerika-Klischees zu hinterfragen und die USA als Partner zu sehen**
- **Martin Richenhagen steht für Interviews zur Verfügung**



Martin Richenhagen, geboren 1952 in Köln, war bis 2020 Chairman, President und CEO des US-Landtechnik-Herstellers AGCO. 16 Jahre lenkte er das Fortune-500-Unternehmen. Aktuell wirkt der in der deutschen und der US-Politik bestens vernetzte Manager als Chairman des American Institute for Contemporary German Studies in Washington, D.C., sowie in mehreren Aufsichtsräten. Richenhagen lebt bei Atlanta im Südosten der USA.

Thomas Mersch und **Stefan Merx** haben 1996 das Pressebüro JP4 in Köln gegründet. Sie arbeiten für namhafte Wirtschaftsmedien und sind als Lehrredakteure an der Kölner Journalistenschule für Politik und Wirtschaft tätig.



SPITZENTITEL

MARTIN RICHENHAGEN,
STEFAN MERX, THOMAS MERSCH
DER AMERIKA-FLÜSTERER
MEIN WEG VOM DEUTSCHEN RELIGIONS-
LEHRER ZUM US-TOPMANAGER

320 Seiten, Hardcover
Format 13,5 × 21 cm
WG: 1971
24,95€ (D) / 25,70€ (A)
ISBN 978-3-8419-0761-5
Erscheint: Februar 2021



EIN MODERNES FUSSBALL-MÄRCHEN

Die ungewöhnliche Geschichte eines deutschen Nationalspielers

Inhalt

Es gibt zahlreiche Bücher von Ex-Fußballern über ihre Karriere. Dieses Buch ist anders.

Hier spricht ein frisch gekürter deutscher Nationalspieler, der nie ein DFB-Leistungszentrum besucht hat, offen über das Fußballgeschäft. Hier erzählt ein aktueller Champions-League-Profi, wie er trotz einer Alkoholfahne **zufällig von einem niederländischen Scout entdeckt** wurde. Wie er bei Borussia Dortmund im Probetraining durchrasselte und dachte, dieses Niveau würde er niemals erreichen. **Wie er wenige Jahre später Cristiano Ronaldo aus der Coppa Italia schmiss** und mit **Atalanta Bergamo** zum ersten Mal die Champions League erreichte. Wie er **Corona in der Lombardei**, der am stärksten betroffenen Region, erlebte, wie er dort über Monate in seiner Wohnung eingesperrt war, während rund herum tausende Menschen starben.

Dieses Buch ist anders, weil Robin Gosens anders ist – er versteckt sich nicht hinter Floskeln, sondern sagt, was er denkt. Die außergewöhnliche **Geschichte eines etwas anderen Fußballprofis.**

Hintergrund

- Exklusive Einblicke in das Leben und die Gefühlswelt eines aktuellen Topspielers
- Ungeschönter Erfahrungsbericht inklusive kritischem Blick hinter die Kulissen des Profigeschäfts und Corona-Lockdown in Norditalien
- Es gibt sie doch noch, die überraschenden Fußballkarrieren
- Fußball-Europameisterschaft vom 11. 6.–11. 7. 2021 (u. a. in München)
- Robin Gosens steht für ausgewählte Interviews zur Verfügung
- Ausgewähltes Bildmaterial steht zum Abdruck bereit



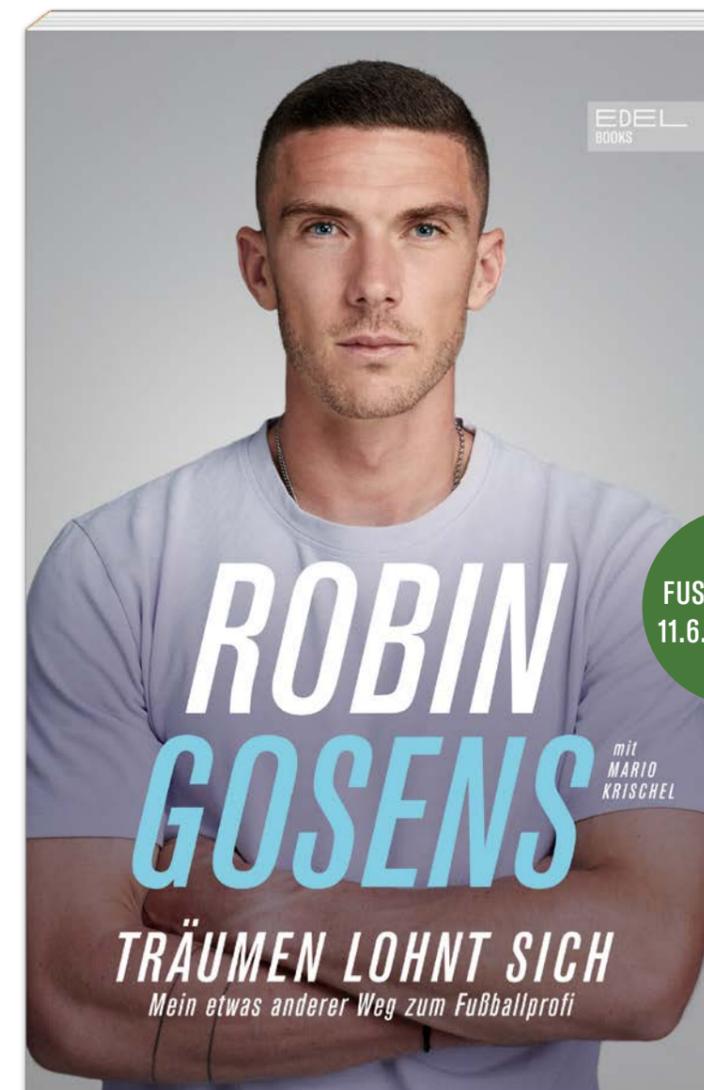
© image images / Sven Simon



»Ein Fußballer, der vieles anders macht.«

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

SPITZENTITEL



ROBIN GOSENS
TRÄUMEN LOHNT SICH
MEINE ETWAS ANDERE
FUSSBALLGESCHICHTE

240 Seiten, Paperback
Format 13,5×21 cm
WG: 1445
19,95 € (D) / 20,60 € (A)
ISBN 978-3-8419-0760-8
Erscheint: April 2021



Robin Gosens (26), deutscher Fußballprofi beim italienischen Champions-League-Teilnehmer Atalanta Bergamo, ist einer der deutschen Shooting Stars im internationalen Fußball. Von den deutschen Fans zum Fußball-Botschafter 2020 gewählt, erhielt er kürzlich die erste Einladung zur deutschen Nationalmannschaft. Sein Ziel ist die Teilnahme an der Europameisterschaft im Sommer 2021.

Mario Krischel (25), geboren und aufgewachsen im ostwestfälischen Rietberg, studierte Sportjournalismus in Hannover und hospitierte u.a. bei Borussia Mönchengladbach, Schalke 04 und SPOX. Seit 2017 ist er Redakteur beim kicker in Nürnberg.



© privat



© privat

GENERATION

BEZIEHUNGSUNFÄHIG

Der Nr. 1-Bestseller bekommt eine Fortsetzung und wird verfilmt!

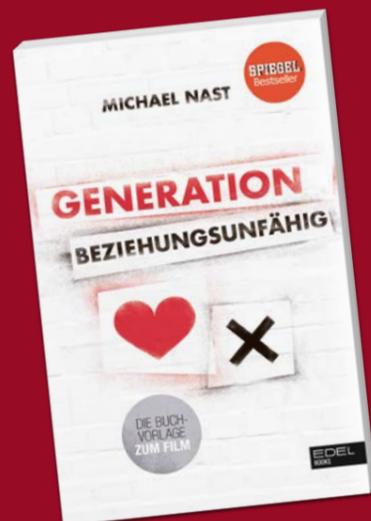
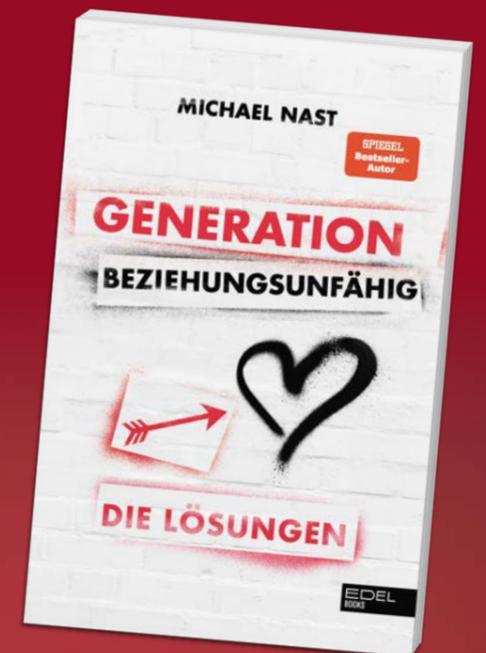
KINO, KINO!

Generation Beziehungsunfähig wird verfilmt: **KINOSTART** 25.03.2021

ES GEHT WEITER!

In seiner **FORTSETZUNG** widmet sich Nast den möglichen Wegen aus der Beziehungsunfähigkeit

Begleitender **PODCAST** zum Thema »Warum sind wir beziehungsunfähig?«



NOCH IMMER KEIN GLÜCK IN DER LIEBE?

Bestseller-Autor Michael Nast weiß, woran es liegt

Inhalt

Michael Nast, seit seinem Nr.-1-Bestseller das Sprachrohr für die Generation Beziehungsunfähig, **hat neue Nachrichten** für seine Leserschaft: **Den oder die Traumpartner*in unserer Vorstellungen, der oder die unseren mannigfaltigen Anforderungen entspricht, gibt es nicht!** Die Gründe für das ständige Scheitern unserer Dates und Beziehungen sind unsere **falschen Idealvorstellungen, gepaart mit dem eigenen Selbstoptimierungswahn** und unserer **Darstellungswut in den sozialen Medien**. Dem Ganzen setzt dann die Oberflächlichkeit und Unverbindlichkeit der heutigen Dating-Apps Tinder und Co. noch die Krone auf. **In seinem neuen Buch »Generation Beziehungsunfähig – die Lösungen« zeigt der Berliner, wie wir unser Verhalten ändern können – denn wir selbst ziehen uns die »Nieten« an Land.** Um das zu vermeiden, müssen wir an uns arbeiten – aber eben nicht im Sinne der selbstdarstellerischen Selbstoptimierung! Sondern, **indem wir uns selbst besser kennenlernen und verstehen.** Michael Nast zeigt seinen Leser*innen, dass sie mit ihren Problemen eine*n Partner*in zu finden nicht allein sind – und was **Lösungsweg** aus dem **Dilemma** sein können.

Hintergrund

- Der Nr.1-Bestseller »Generation Beziehungsunfähig« verkaufte über 200.000 Exemplare und löste eine gesellschaftliche Debatte aus
- Im Nachfolger widmet sich Nast der Lösung der Beziehungsunfähigkeit seiner Generation
- Im März 2021 kommt die Bestseller-Verfilmung des ersten Bandes in die Kinos
- Begleitender Podcast zum Thema
- Michael Nast steht für Interviews zur Verfügung

»Michael Nast ist ein Phänomen.« DIE ZEIT

SPITZENTITEL



Vorabcover

MICHAEL NAST
GENERATION BEZIEHUNGSUNFÄHIG
DIE LÖSUNGEN

304 Seiten, Paperback
Format 13,5 × 21 cm
WG: 1480
16,95 € (D) / 17,50 € (A)
ISBN 978-3-8419-0739-4
Erscheint: Februar 2021



Michael Nast, geboren 1975, landete mit »Generation Beziehungsunfähig« den Bestseller des Jahres 2016 und wurde zum Sprachrohr einer ganzen Generation. Mit seiner außergewöhnlichen Beobachtungsgabe ergründet er Situationen und Tatsachen wie kein anderer. 2018 erschien mit »#EGOLAND« sein erster Roman, 2019 das Sachbuch »Vom Sinn unseres Lebens«. Michael Nast lebt und arbeitet in Berlin als freier Kolumnist, Buch- und Drehbuchautor.



GENUG STOFF FÜR EINE BEZIEHUNGSKOMÖDIE

»Generation Beziehungsunfähig« kommt in die Kinos

Inhalt

Michael Nast steht für ein Lebensgefühl. Der gebürtige Berliner berührte und bewegte mit seinen Kolumnen im Internet bereits Millionen von Leser*innen. **Seine Texte werden geteilt und geliked, seine Lesungen sind regelmäßig ausverkauft.** In seinem Bestseller »Generation Beziehungsunfähig« bringt Nast die Dinge auf den Punkt und **beschreibt unvergleichlich charmant die Stimmung seiner Generation:** Weshalb wir uns gegenseitig als beziehungsunfähig bezeichnen, wie Tinder unsere Partnersuche verändert und **warum wir uns immer wieder selbst in den Mittelpunkt stellen, ohne Rücksicht auf Verluste.**

»Generation Beziehungsunfähig« hält uns einen Spiegel vor. **Ganz ohne Bewertung** ermutigt das Buch uns chronische Selbstoptimierer*innen und Perfektionist*innen dazu, unseren eigenen Lebensentwurf zu hinterfragen. Ein augenöffnendes wie anregendes Buch, das sich **liest wie ein Gespräch mit dem besten Freund.**

Hintergrund

- **Generation Beziehungsunfähig wird verfilmt: Filmstart am 25. 3. 2021**
- **Verfilmt von Matthias Schweighöfer, mit Frederik Lau und Luise Heyer in den Hauptrollen**
- **Cross-Promotion mit dem Filmverleih Warner Brothers**
- **Nr.-1-Bestseller mit über 200.000 verkauften Exemplaren**



MICHAEL NAST
GENERATION BEZIEHUNGSUNFÄHIG
DIE BUCHVORLAGE ZUM FILM

240 Seiten, Paperback
Format 13,5 × 21 cm
WG: 1480
14,95 € (D) / 15,40 € (A)
ISBN 978-3-8419-0406-5
Lieferbar



TAUCHEN. ENTDECKEN. ÜBERLEBEN.

Über die Faszination und die Gefahren unter Wasser

Inhalt

Achim Schlöffel ist **Extremtaucher**. Als **erster Mensch hat er allein den Ärmelkanal durchtaucht**, in Tausenden von Tauchgängen zahlreiche **Grenzsituationen erlebt**. In 50 hochspannenden Berichten erklärt er den **Sog der Tiefe und den richtigen Umgang mit der Angst**, erzählt von seinen **aufregendsten und gefährlichsten, aber auch schönsten Erlebnissen** in der faszinierenden Welt unter Wasser.

Er nimmt uns mit auf atemberaubende **Tauchexpeditionen zu versunkenen Schiffwracks, in unerforschte Unterwasser-Höhlensysteme und eiskalte Bergseen**, zu gefährlichen **Rettungsaktionen**, bei denen er mehrfach **sein Leben riskiert, um das anderer zu retten** – nicht immer mit Erfolg. Dazu liefert der Tauchprofi eine Menge **Tipps für ambitionierte Hobbytaucher*innen**, u.a. seine spektakulärsten Wracks, Höhlen und Tauchplätze sowie **die wichtigsten zehn Überlebensregeln**. Eine der ersten: Zwischen »Ich kann nicht mehr« und »Es geht nicht mehr« ist immer noch genug Luft, um weiterzumachen.



Hintergrund

- **1 Million Deutsche tauchen in ihrer Freizeit, davon die Hälfte regelmäßig**
- **Der Autor Achim Schlöffel gilt unter Profis als Koryphäe**
- **Für Taucher*innen und alle, die sich für Extremsport, Outdoor-Aktivitäten und Reisen interessieren**
- **Achim Schlöffel steht für Interviews zur Verfügung**



»Taucher sollten sich in der Welt unter Wasser wie Gäste benehmen, die man als Gastgeber gerne wieder begrüßt.«

ACHIM SCHLÖFFEL



ACHIM SCHLÖFFEL
MORITZ STRANGHÖNER
DER TOD TAUCHT MIT
EIN EXTREMTAUCHER ERZÄHLT
VON DER FASZINATION UND DEN
GEFAHREN DER TIEFE

192 Seiten, Paperback
Format 13,5 × 21 cm
WG: 1443
18,95 € (D) / 19,50 € (A)
ISBN 978-3-8419-0734-9
Erscheint: April 2021



Achim Schlöffel, geboren 1971 in München, hat mehr als 10.000 Tauchgänge hinter sich. Nach jahrelanger Tätigkeit für die Organisation »Global Underwater Explorers« gründete er seinen eigenen internationalen Tauchverband »InnerSpace Explorers«. Neben seinem Job als Berufstaucher restauriert der Familienvater Boote und arbeitet als Unterwasser-Fotograf.

Moritz Stranghoner, geboren 1972 in München, ist Journalist und Autor. Das Tauchen lernte er als junger Mann im Starnberger See, es blieb ein Hobby auf seinen Reisen, er betauchte z.B. Wracks in Malaysia und das Great Barrier Reef. Er arbeitete knapp 20 Jahre in unterschiedlichen Positionen bei Axel Springer, war Ressortleiter Unterhaltung, Letzte Seite sowie Textchef bei BILD und leitete zuletzt die Redaktion in Hamburg.



LIEBER GLÜCKLICH ALS PERFEKT

Akzeptiere dein Äußeres und stehe zu dir selbst

Inhalt

Die wenigsten jungen Frauen sind mit ihrem Äußeren zufrieden. Der Grund: Von klein auf werden sie gelehrt, dass Schönheit glücklich macht und fühlen sich dabei in der Regel immer unglücklicher. Denn **die Annahme Schönheit = Glück geht nicht auf** und lähmt nicht nur in privater, sondern auch in beruflicher Hinsicht die eigene Entwicklung. **Bestsellerautorin Nena Schink und Schauspielerin Vivien Wulf ist dieses Gefühl wohlbekannt.** Sie haben diesen Glaubenssatz lange gelebt, ohne ihn zu hinterfragen. **In ihrem Buch möchten sie junge Frauen ermutigen, aus dieser Denkfalle auszubrechen** und zeigen durch die Offenbarung ihrer eigenen Unsicherheiten wie der Drang nach Schönheit mit dem Sein verknüpft ist und **warum die Zeit reif ist, etwas dagegen zu unternehmen.** Denn fünf Kilo weniger machen nicht glücklicher und **mehr Make-up führt nicht zu größerer Happiness.**

Mit ihrem Buch **stärken** die beiden Autorinnen **junge Frauen und erforschen gemeinsam mit ihnen, was wirklich glücklich macht.**

Hintergrund

- Das Buch soll **junge Frauen stärken, zu sich selbst zu stehen und Schönheitsideale kritisch zu hinterfragen**
- Ein **anregender Text auf Augenhöhe – beide Autorinnen kennen den Druck und den hohen Anspruch an sich selbst**
- **Nena Schinks erstes Buch »UNFOLLOW« war ein SPIEGEL-Bestseller**
- **Beide Autorinnen stehen für Interviews zur Verfügung**

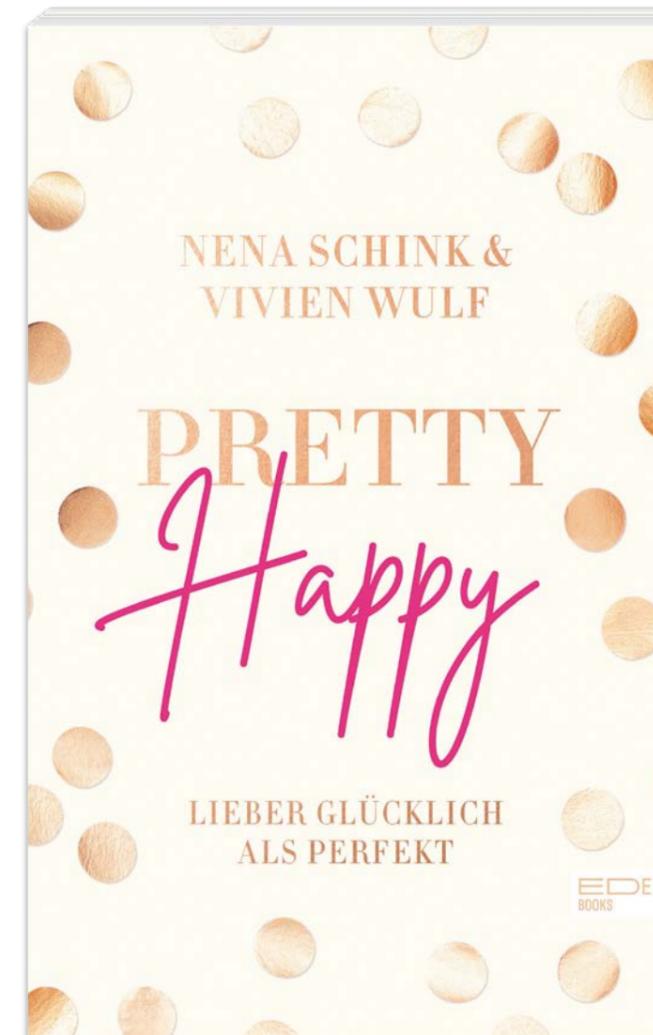
Das könnte Sie auch interessieren



NENA SCHINK
UNFOLLOW!
14,95 € (D) / 15,40 € (A)
ISBN 978-3-95910-262-9



»Warum beugen sich eigentlich so viele dem auf Instagram vorherrschenden Beauty-Wahn? Warum müssen alle makellos sein?« **BILD DER FRAU**



NENA SCHINK, VIVIEN WULF
PRETTY HAPPY
LIEBER GLÜCKLICH ALS PERFEKT

224 Seiten, Paperback
Format 13,5 × 21 cm
WG: 1973
14,95 € (D) / 15,40 € (A)
ISBN 978-3-8419-0763-9
Erscheint: März 2021



Nena Schink, geboren 1992 in Düsseldorf, ist Wirtschaftsjournalistin und Autorin. Nach Stationen beim Handelsblatt und der Bunten ist sie heute als Reporterin und Moderatorin für Bild tätig. Ihr Erstlingswerk »UNFOLLOW« schaffte es aus dem Stand in die SPIEGEL Bestseller-Liste. Privat setzt sie sich für Female Empowerment ein.

Vivien Wulf, geboren 1994 in Karlsruhe, stand bereits mit 12 Jahren vor der Kamera und war seitdem in unzähligen TV- und Filmproduktionen zu sehen. Zuletzt im Kinofilm »Misfit« und der TV-Serie »Falkenberg«. Berufsbedingt wurde sie schon sehr früh nach ihrem Äußeren beurteilt und musste lernen, sich davon abzugrenzen.



BIS ZU 1.000 EURO IM JAHR!

Tipps und Tricks für Bonussysteme wie Payback & Co.

Inhalt

Die Deutschen sind Jäger*innen und Sammler*innen – wenn es um den richtigen Bonus geht. **Fast drei Viertel der Bundesbürger*innen nutzen Treueprogramme.** Damit liegen sie deutlich über dem europäischen Durchschnitt. **Mittlerweile begeistern sich fast 60 Millionen Deutsche für die Vorteile, die Bonusprogramme bieten.** Doch die wenigsten von ihnen holen die Benefits für sich heraus, die möglich sind.

Ulf-Gunnar Switalski beschäftigt sich seit 30 Jahren damit und **zeigt, wie man mit Payback-Punkten und anderen Systemen eine Menge Geld sparen kann – bis zu 1000 Euro oder mehr!** Es ist ganz einfach, das 10-fache oder mehr an Bonus als sonst aus jedem Einkauf für sich herauszuholen. **Nicht als Prämien wie Bratpfannen oder Küchenmixer, sondern als echtes Geld im Portemonnaie.** Und wie beim Sammeln, kann man aus seinen Punkten auch **beim Ausgeben noch ein Vielfaches mehr an geldwertem Vorteil herausholen.** Wenn man weiß wie. Genau das erklärt Ulf-Gunnar Switalski, auch der »Upgrade Guru« genannt, **Schritt für Schritt in seinem Buch.**

Hintergrund

- Für 30 Millionen Punktesammler*innen, die endlich viel mehr aus ihren Kundenkarten herausholen wollen!
- Wir Deutschen lieben Sparen – mit dem Buch hat jede*r jedes Jahr bis zu 1.000 Euro mehr im Portemonnaie
- Insider-Tipps eines Profis mit eigenem Blog und Online-Community
- Der Autor steht für Interviews zur Verfügung

»Ob an der Supermarktkasse oder in der Drogerie – kein Euro wird einfach so investiert, sondern nach einem ausgeklügelten System optimiert.« MÜNCHNER MERKUR



ULF-GUNNAR SWITALSKI
**RICHTIG GELD SPAREN
 MIT PAYBACK & CO**
 GANZ EINFACH 1.000 EURO
 MEHR IM JAHR!

208 Seiten, Taschenbuch
 Format 12,5 × 19 cm
 WG: 1485
 9,95€ (D) / 10,30€ (A)
 ISBN 978-3-8419-0765-3
Erscheint: März 2021



Das könnte Sie auch interessieren



PATRICK DEWAYNE
**GELD KANN JEDER
 & DU JETZT AUCH**
 17,95€ (D) / 18,50€ (A)
 ISBN 978-3-8419-0660-1



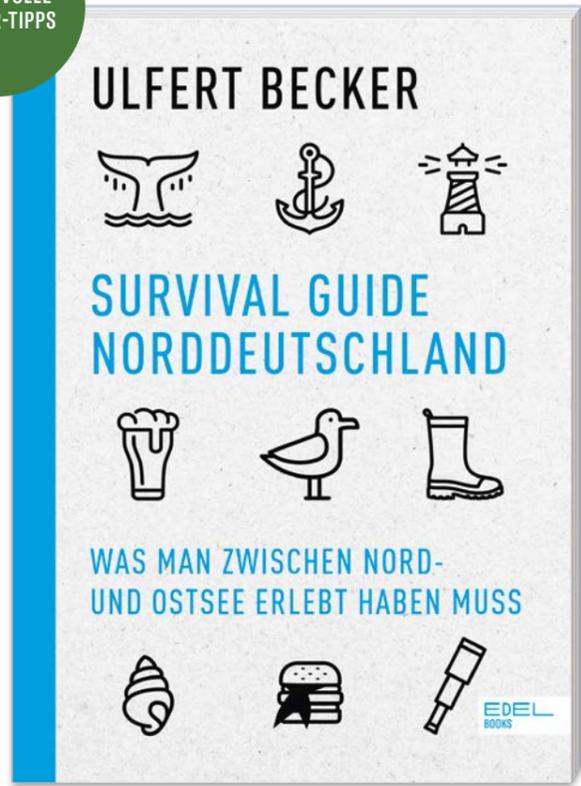
Ulf-Gunnar Switalski, geboren 1964, ist Punkte- und Bonusexperte. Er beschäftigt sich seit 30 Jahren mit Bonusprogrammen und gibt sein Wissen regelmäßig in seinem Online-Magazin und in Kolumnen für andere Medien an Verbraucher*innen weiter.



»MOIN, MOIN« IS SCHON GESABEL

Alles, was Sie über Norddeutschland wissen sollten

HUMORVOLLE INSIDER-TIPPS



ULFERT BECKER: **SURVIVAL GUIDE NORDDEUTSCHLAND** WAS MAN ZWISCHEN NORD- UND OSTSEE ERLEBT HABEN MUSS, 192 Seiten, Paperback, Format 14,3 x 20,1 cm WG: 1351, 14,95 € (D) / 15,40 € (A), ISBN 978-3-8419-0754-7 Erscheint: März 2021

Ulfert Becker, geboren 1966 in Hamburg, studierte Musiktheater-Regie und ist freischaffend als Regisseur für Werbespots sowie für Dokumentationen und Magazinbeiträge des NDR-Fernsehens sowie als Buchautor und Opernbrettist tätig. Er lebte zeitweise in Paris, Rom und Lausanne, doch zog es ihn immer wieder in sein geliebtes Hamburg zurück. In die windige, verregnete Heimat mit dem hohen Himmel. Er ist Autor von »50 Dinge, die ein Norddeutscher getan haben muss«, »50 Dinge, die ein Norddeutscher wissen muss«, »Wiedersehen in Büttenwarde« und »Großstadtrevier«.



© Andreas Voss Hamburg



Inhalt

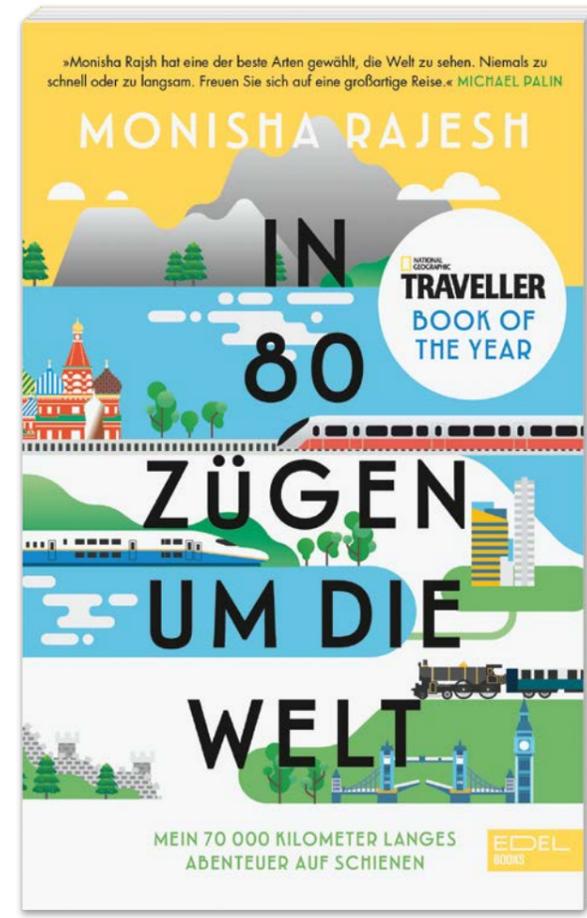
Norddeutschland ist sicher **eine der exotischsten und geheimnisvollsten Gegenden dieser Welt**. Es gibt hier Meere, die mal da sind und mal nicht, **Gebirge von sagenhaften acht Metern Höhe** und **Ureinwohner*innen, die sich telepathisch verständigen** – oder doch nur über Grunzlaute? Wer sich **unvorbereitet in diese faszinierende Region traut, den erwarten etliche Fettnäpfchen** und Fallen. Dieses Buch **klärt erstmals umfangreich über alle Risiken auf**, macht sensibel für den **Umgang mit Einheimischen** und gibt **wertvolle Reisetipps**.

Hintergrund

- Überleben Sie garantiert jede Reise nach Norddeutschland – mit diesem Buch ist es ganz einfach!
- Humorvolle, aber wertvolle Insider-Tipps für Reisende und Zugezogene
- Alles, was Sie über Norddeutschland wissen sollten, wenn Sie dort leben oder hinziehen
- Anekdoten, Wissenwertes und Kuriositäten
- Der Autor steht für Interviews zur Verfügung

EINMAL UM DIE GANZE WELT – MIT DEM ZUG!

Eine junge Frau umrundet die Erde in 80 Bahnreisen



MONISHA RAJESH: **IN 80 ZÜGEN UM DIE WELT** MEIN 70 000 KILOMETER LANGES ABENTEUER 400 Seiten, Broschur, Format 13,5 x 21 cm WG: 1360, 17,95 € (D) / 18,50 € (A), ISBN 978-3-8419-0705-9 Erscheint: April 2021

Monisha Rajesh ist eine britische Journalistin und veröffentlichte u. a. Artikel im Time Magazine, der New York Times, dem Guardian und dem Sunday Telegraph, für welchen sie eine Kolumne über ihre Reise um die Welt schrieb. Monisha Rajesh lebt mit ihrem Mann und ihrer Tochter in London.



© Marc Serth



Inhalt

Als Monisha Rajesh verkündet, dass sie **die Welt in 80 Zugreisen umrunden** möchte, zweifelt ihr Umfeld stark an der Durchführbarkeit. Doch tatsächlich macht sie sich kurz darauf auf eine **atemberaubende, über 70.000 Kilometer lange Reise durch zahlreiche Länder und Kontinente**. Dabei lernt sie nicht nur die **spannendsten Bahnstrecken** der Welt, sondern auch **jede Menge interessante Menschen** kennen. Ein humorvoller, intimer Blick auf die Welt und eine **Hommage an das Reisen mit der Eisenbahn**.

Hintergrund

- Eine wunderbare Liebeserklärung an das Reisen mit dem Zug
- Geschichte einer Frau, die sich nicht beirren lässt, und ihren Traum wahr macht
- Die Autorin lebt in London. Sie steht für Interviews zur Verfügung

ALS DIE FUSSBALLWELT NOCH IN ORDNUNG WAR

Ein Sehnsuchtsbuch über die schönste Nebensache der Welt



»HALBLINKS
NETZER, ODER?«



GÜNTHER ORTMANN: **FUSSBALL-BLUES**
160 Seiten, Hardcover, Format 13,5 x 19 cm
WG: 1445, 19,95 € (D) / 20,60 € (A), ISBN 978-3-8419-0757-8
Erscheint: **Mai 2021**

Günther Ortmann, geb. 1945, ist Professor für Unternehmensführung an der Universität Witten/Herdecke. Zuvor war er Professor für Allgemeine Betriebswirtschaftslehre an der Helmut-Schmidt-Universität in Hamburg. Zahlreiche Buchveröffentlichungen, darunter »Noch nicht/ Nicht mehr. Wir Virtuosen des versäumten Augenblicks« (2015).



© privat

Inhalt

Nicht erst seit Corona bekommen viele Fußball-Liebhaber*innen angesichts der irrwitzigen Kommerzialisierung ihrer großen Leidenschaft den Blues. Für all jene, die dann gern an vermeintlich bessere Zeiten zurückdenken, ist dieses **essayistische Sehnsuchtsbuch** genau das Richtige. Günther Ortmann kredenzt uns eine **charmante Stückesammlung aus zu Herzen gehenden Erinnerungsplintern, überraschenden Beobachtungen** und wunderbaren Lektürefrüchten, **die uns wehmütig in fußballerischen Erinnerungen schwelgen lässt.**

Hintergrund

- Ein außergewöhnlicher Lesegenuss für Fußball-Romantiker*innen
- Kurzweilig und herzerfrischend, teils lustig, teils nachdenklich und tiefgründig
- Für Leser*innen von Axel Hackes »Fußballgefühle« oder Arnd Zeiglers »Traumfußball«

DIE WUNDERBARE WELT DES FUSSBALLS FÜR JEDEN TAG

Die Fortsetzung des erfolgreichen Tagesabreißkalenders



Vorabcover



ARND ZEIGLER: **ZEIGLERS WUNDERBARE WELT DES FUSSBALLS** – ABREISSKALENDER 2022
320 Seiten, Broschur, Format 14 x 11 cm
15,99 € (D) / 16,50 € (A), ISBN 978-3-8419-0766-0
WG: 7441, **Erscheint: Mai 2021**

Arnd Zeigler, geboren 1965, ist Autor, Kolumnist und Moderator. Deutschlands Fußballfans kennen ihn aus seiner wöchentlichen Fernseh- und Radio-show »Zeiglers wunderbare Welt des Fußballs«, folgen ihm auf Social Media oder hören seinen Podcast »Ball you need is love«. Wer Arnd nicht näher kennt, vermutet, dass er in einem Dickicht aus alten Wimpeln, Panini-Sammelalben, Lederfußbällen und bizarren Fußballschallplatten vor sich hinvegetiert. Wer ihn gut kennt, weiß, dass das auch tatsächlich so ist.



© Michael Philipp Bader

Inhalt

Arnd Zeigler ist **Moderator, Autor, Livekünstler und Stadionsprecher bei Werder Bremen**. In seiner »wunderbaren Welt des Fußballs« präsentiert er seit Jahren auf unnachahmliche Weise **die unterhaltsamsten und skurrilsten Seiten unserer Lieblingssportart** – im WDR-Fernsehen, auf mehreren Radiosendern und live auf der Bühne. **Dieser Abreiß- oder Tischkalender enthält für jeden Tag die schönsten Zitate und Bilder** aus Zeiglers unendlichem Kosmos der **Fußball-Kuriositäten**.

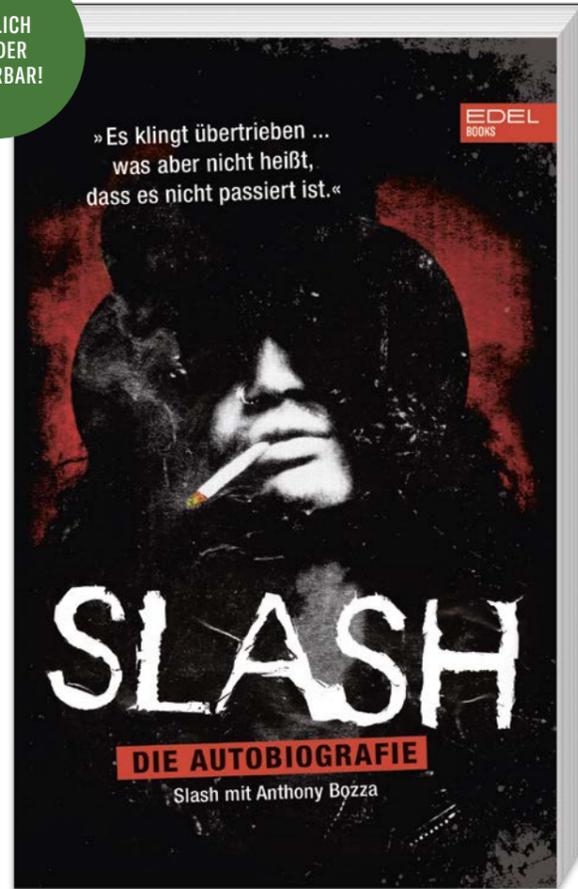
Hintergrund

- Vierfarbiger Tagesabreißkalender mit perforierten Seiten
- Bundesweite wöchentliche Radiosendung auf WDR 1 Live, HR 3, SWR 1, Bayern 3, SR 1, MDR Sputnik und Radio Bremen
- Große Social-Media-Reichweite
Facebook: 311.000 Follower
Instagram: 76.000 Follower
YouTube: 47.000 Abonnenten

SEX, DRUGS AND ROCK 'N' ROLL

Das Leben eines ultimativen Rockstars

ENDLICH WIEDER LIEFERBAR!



SLASH MIT ANTHONY BOZZA: **SLASH – DIE AUTOBIOGRAFIE**
512 Seiten, Paperback, Format 13,5 x 21 cm, WG: 1961
19,95 € (D) / 20,60 € (A), ISBN 978-3-8419-0764-6
Erscheint: Februar 2021

Anthony Bozza begann seine Karriere beim Rolling Stone und ist heute freier Autor. Sein Werk umfasst mehrere Bestseller, unter anderem Biografien über Tommy Lee, Artie Lange und Tracy Morgan.

Alles in allem

Es war ein Schlag mit dem Baseballschläger gegen die Brust, nur eben von innen. Helle Mauer Flecken mitten am Rand meines Rückenleides auf. Es war ein Jahr, unabhängig, launisch, gewaltig Pusch. Nicht das ich schäfte vorerger gewesen wäre, mit bloen Augen war nicht zu erkennen, aber der Schmerz hatte meine Welt zum Stillstand gebracht. Ich wollte weinen, ich brauche das Song zu Ende. Das Publikum hatte nicht davon mitbekommen, dass mein Herz kurz vor dem Stillstand stand und mich auf der Bühne daran erinnerte, wie oft ich ihm ganz absachlich ahliche Achtungsalbaten zugeworfen hatte.

In Handgelenken war die Nacht einem dampfenden Schmerz gewichen, der fast schon wieder angraben war. Jedemfalls fühle ich mich bloer als nach einem Ausbruch. Ich werde mich schön wieder um den Apparat in meinem Herzen hatte mich daran erinnert, wie kostbar das Leben ist. Sein Timing war ideal. Vor anstehenden Hand, die Gitarre in der Hand, erreichte mich die Nachtluft laut und deutlich. Und das gleich mit einem in diesem Abend. Und dann bei jedem Auftritt für den Rest der Tour, wobei ich mir keine, wenn es so weit war.

Ich war furhandkraftig, als mir ein Kardiovener-Defibrillator angeschlossen wurde, ein knapp acht Zentimeter langes, herzerweiterndes Gerät, das über einen Einschnitt in der Achselhöhle eingesteckt wurde. Er überwachte meine Herzfrequenz und gab einen Stromstoß ab, wenn mein Herz gefahlich schnell oder langsam zu schlagen begann. Fünfzehn Jahre später und im Krankenhaus wurde ich angeschlossen, es stand kurz vor der Explosion. Als ich schließlich im Krankenhaus kam, sagte man mir, ich hatete noch sechs Wochen zu leben. Das ist jetzt sechs Jahre her, und die kleine Apparat hat mir so einige Male das Leben geschenkt. Er hat auch eine praktische Nebenwirkung, die vom Arzt so nicht herabgelagt war. Wenn ich es wieder mal so weit gebracht habe, dass ich mein Herzhoch bedrohlich verlorange, fühlt meine Defibrillator durchdringend und erschaft mir einen weiteren Tag. Außerdem bekommt mein Herz eine drauf, wenn es so schnell wird, dass es einen Stillstand heraufbeschwört.

1 Born in England

GEBOREN WURDE ICH AM 23. JULI 1965 IN England, in Tokio von Tony, der zwanzig Jahre vor mir Lesney Klemmer von Manchester das Licht der Welt erblickte. Es war das Jahr, in dem sich der Rock'n'Roll, wie wir ihn kennen, zu etwas entwickelte, das gahlich weit mehr war als die Summe all seiner Bestandteile, das Jahr, in dem eine Handvoll Bands unabhängig voneinander die Popmusik für immer veränderte. Die Beatles brachen in diesem Jahr Radio auf und ließen, die Stones mit Rolling Stone No. 2 die beste Sammlung ihrer Blues-Conversonen. Es war eine kreative Revolution im Gange wie vorher nie wieder, und ich bin stolz darauf, einer ihrer Nebenprodukte zu sein.

Meine Mutter ist Albumkennnerin, mein Vater ein weiler Bote. Sie haben sich in den ersten Jahren in Paris kennengelernt und verlebten sich miteinander – und dann kam ich. Ihre Kontinente und Räume ubergrenzt die Beatles entsprach genau dem, was die Nation über grenzt. Ich bin ihnen dankbar dafür, dass sie sind, wie sie sind. Sie haben mir ein so einengendes, schillendes Umfeld geboren, das schon in fuhleren Kindheit zum Erlebnis eines bloenden Einbruch bei mir hinarbeitete. Meine Eltern haben mich wie einen Geschwister behandelt, kenne dass ich laufen konnte. Und ganz nebenbei haben sie mir beigebrachte, mit allem fertig zu werden, was so auf mich zukommen sollte in die einzigen Art Leben, die ich gekannt habe.

Oh, meine Mom, was sie habe, mein Dad Anthony (-Tony-) zwanzig, als sie sich kennengelernten. Er war ein begabter Maler, und wir die für Mater so ahlich im Leben in seiner mütterlichen Harmonie den Rücken und landete irgendwann in Paris. Meine Mutter war fruhverheiratet, überwiegend jung und schön, sie hatte Los Angeles verlassen, um etwas von der Welt zu sehen und sich Connection in der Modewelt zu aufbauen. Als ihre Wege sich kreuzten, verliebte sie sich und heiratete dann in England. Schließlich kam ich, und sie stellten sich darauf ein, ein Leben als Familie zu führen.

Die Karriere meiner Mutter als Modedesignerin und Kostümbildnerin begann etwa 1966, und im Lauf der Zeit gaherten Flip Wilson, John

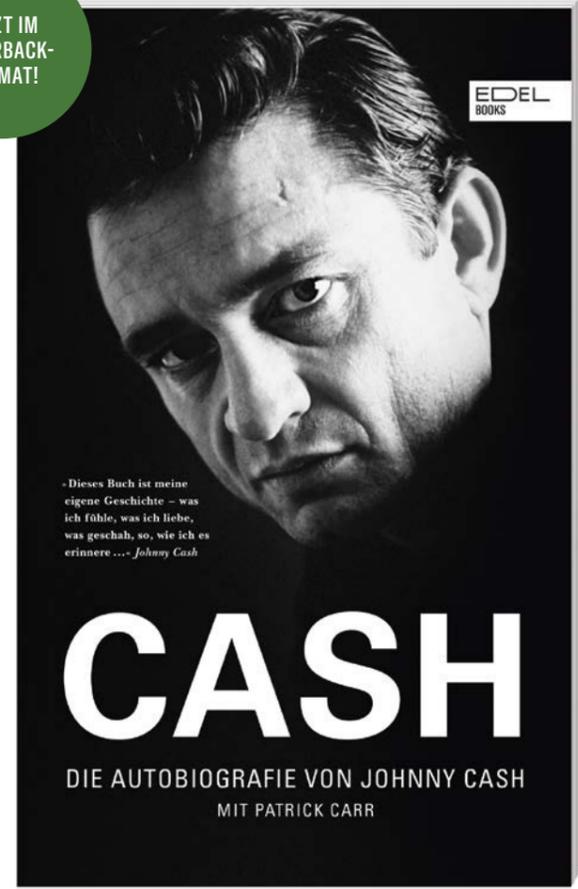
Tony Hudson und seine Jungs, 1972. Stahl sieht hier genauso aus wie später eine eigene Seite London.

Lesney und Ringo Starr zu ihren Kunden. Außerdem arbeitete sie für die Painter Sisters, Helen Reddy, Linda Ronstadt und James Taylor. Nach der kinder bereits verstorbenen Sylvester, der als Diskoentender in den 70er-Jahren eine Art schwarze weiße Ratten, der ich den Namen Mickey gab. Mickey war ein ganz harte Kerle; er trug nicht mal mit der Wahne, wenn ich Ratten an meine Schlingen verfertigte. Einmal überlebte er sogar einen Sturz von dem Sahlfahnenmasten, aus dem ihn mein kleiner Bruder geworfen hatte; ihm war nicht das Geringste anzuhaben, als er den Tag später wieder vor unserem Hammertag aufstach. Mickey überlebte auch die uberbloigen Anspannen einer Schusswaffe, als er damit in die Mechanik unseres Schlafzimmers geriet. Und einmal musste er fast ein Jahr ohne Wasser und Nahrung auskommen, weil wir ihn in einer Wohnung vergessen hatten, die wir nur als Lager besaßen. Als wir schließlich vorbeischauten, um ein paar Kisten abzuholen, kam Mickey so frodlich auf mich zu, als sei ich gerade mal einen Tag weg gewesen und als wäre er sagen: 'Hey, wo bleibe ich denn, Mann?' Mickey war einer meiner erinnerungspundigsten Haustiere. Und ich hatte eine Menge, von meinem Begleitern Curtis bis zu den Hundern

I WALK THE LINE

Die Autobiografie von Johnny Cash

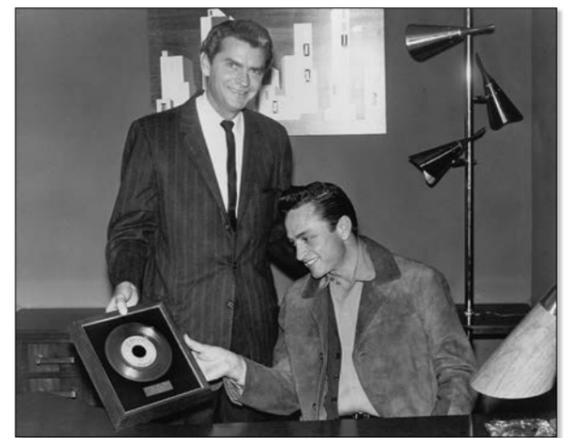
JETZT IM PAPERBACK-FORMAT!



PATRICK CARR, JOHNNY CASH: **CASH – DIE AUTOBIOGRAFIE**
320 Seiten, Paperback, Format 13,5 x 21 cm, WG: 1961
19,95 € (D) / 20,60 € (A), ISBN 978-3-8419-0759-2
Erscheint: Februar 2021

Johnny Cash, 1932–2003, schrieb in seiner Karriere etwa 500 Songs und verkaufte mehr als 53 Millionen Tonträger. Legendär waren seine Konzerte in Folsom Prison und San Quentin Ende der 60er-Jahre. Mit den »American Recordings« fand er zuletzt auch weltweite große Anerkennung.

Patrick Carr ist einer der renommiertesten Country-Journalisten. Er schreibt für verschiedene Country-Zeitschriften, den Rolling Stone und die New York Times. Carr kannte Johnny Cash seit 1972 persönlich und veröffentlichte mehrere Texte über die Country-Ikone. Der Autor lebt in Florida.



Inhalt

Eine **wahnwitzige Rockgeschichte** – die hoffentlich keine Blaupause für angehende Rockstars ist ... **Slash, alias Saul Hudson**, geboren am 23. Juli 1965 in London, ist ein echter »Guitar Hero«. **Seine Geschichte, das erste autobiografische Buch eines Mitglieds von Guns N' Roses**, ist beispielhaft und doch einzigartig.

Slash erzählt die Wahrheit über seine Jahre als Rockstar in einer der größten Bands des letzten Jahrhunderts, verschweigt nichts und **verschont niemanden** – am wenigsten sich selbst.

Hintergrund

- Vom Lead-Gitarristen von Guns N' Roses – einer der größten Bands des letzten Jahrhunderts
- »Eine der wahnsinnigsten Rock-'n'-Roll-Autobiografien, die Sie je lesen werden.« (The Guardian)
- Alles über Guns N' Roses, Axl Rose und das bandinterne Heroinproblem

Inhalt

Countrymusiklegende, Mann der Religion, tabletten-suchtiger Raufbold, Bewahrer amerikanischer Traditionen und schließlich **Kultfigur für die junge Generation**. Er war der »**Man in Black**« und eine Persönlichkeit voller Widersprüche. In dieser **Autobiografie**, die auch die **Grundlage für den Erfolgsfilm »Walk the Line«** bildete, berichtet Johnny Cash über **Hollenzeiten und Höhenflüge**, über **seine Kämpfe und hart errungenen Triumphe** und über die **Menschen, die ihn geprägt haben**. Cash schrieb das Buch sechs Jahre vor seinem Tod.

Hintergrund

- Cash schrieb in seiner Karriere etwa 500 Songs, verkaufte mehr als 53 Millionen Tonträger und wurde mit 13 Grammy Awards ausgezeichnet
- Spätestens seit dem Kinofilm »Walk the Line« von 2006 ist er im allgemeinen Bewusstsein als Musik-Ikone verankert
- »Dieses Buch ist meine eigene Geschichte – was ich fühle, was ich liebe, was geschah, so wie ich es erinnere ...« Johnny Cash

